

# Quando o vinho é uma viagem

É na renovada Casa das Talhas que a Adega Cooperativa de Vidigueira, Cuba e Alvito (ACVCA) apresenta o mote do seu projeto enoturístico. Mais do que um espaço dedicado, inaugurado a 25 de outubro, pretende dar a conhecer a história da Adega assim como a da origem dos seus vinhos, recuando ao tempo romano e apostando no tradicional e cultural Vinho de Talha.



Esta experiência começa na Adega Velha e percorre a sala de barricas antigas, que alberga a produção de vinhos licorosos e aguardentes em estágio, desde há várias décadas, seguindo-se a passagem pelo Museu das Aguardentes, com todo o equipamento de destilaria incólome. Dessa zona, partimos para a Sala 1498, onde estão as garrafas do topo de gama Vidigueira 1498, que é um vinho de coleção requerido pelo número da garrafa (só 1498 unidades produzidas). Conforme explica o presidente, José Miguel Almeida, “quem escolhe determinado número de garrafa, acompanha os profissionais desta Casa, com a mesma a ser retirada do seu acondicionamento e é emitido um certificado de posse do vinho, havendo, portanto, todo um preceito em torno da Marca Vidigueira 1498”. Avançamos para a sala de barricas, onde estagiam os Reservas e os Grandes Escolhas, culminamos na Casa das Talhas que interliga a parte ancestral com a modernidade, através de dispositivos multimédia de pesquisa das características dos vinhos, cenário ainda pincelado com elementos tipicamente alentejanos.

O passado mês de novembro contou com diversas atividades dentro da Adega. Na última delas, a primeira edição do Talha DOC, no dia 30, foram convidados todos os produtores de Vinho de Talha DOC Alentejo certificado, para expor e dar à prova os seus vinhos. Igualmente importante será o próximo ano, em que a Adega completa 60 anos de atividade e, portanto, será um ano repleto de atividades e novidades. Assumindo que esta realidade enoturística representa “um novo desafio dentro da ACVCA”, o presidente acredita que se reúnem as condições para “conjugas as potencialidades da Adega com a apetência que o concelho da Vidigueira tem para o enoturismo”.



**A EQUIPA DA ADEGA COOPERATIVA DE VIDIGUEIRA, CUBA E ALVITO TEM TODO O GOSTO EM PERSONALIZAR O SEU EVENTO DE NATAL, PESSOAL OU CORPORATIVO, E PROPOR UM PROGRAMA COM ATIVIDADES À SUA MEDIDA. SURPREENDA OS SEUS AMIGOS, FAMILIARES, COLEGAS, COLABORADORES E CLIENTES NUM ESPAÇO ÚNICO, ONDE O MOTE É O VINHO DE TALHA.**

**THE TEAM AT ADEGA COOPERATIVA DE VIDIGUEIRA, CUBA E ALVITO WOULD BE PLEASED TO PERSONALISE YOUR EVENT, WHETHER INDIVIDUAL OR CORPORATE, BY PROPOSING A PROGRAMME WITH ACTIVITIES MADE TO MEASURE. SURPRISE YOUR FRIENDS, FAMILY, COLLEAGUES, EMPLOYEES AND CLIENTS IN A UNIQUE SPACE WITH TALHA WINE AT ITS CENTRE.**

Mais informações | More informations:  
ADEGA COOPERATIVA DE VIDIGUEIRA, CUBA E ALVITO, C.R.L.  
Bairro Industrial, 7960-305 Vidigueira  
GPS 38.207959 | -7.799580  
(+351) 939 190 460 | (+351) 284 437 240  
visitas@adegavidigueira.pt



# When wine becomes a journey

In the remodeled Casa das Talhas, the winemaking cooperative of Vidigueira, Cuba and Alvito (ACVCA) present the motto of its enotourism project. More than a dedicated space, inaugurated on October 25th, it shares the winery's history as well as the origin of its wines, going back to Roman times and placing emphasis on the traditional and cultural Talha Wine.



This experience starts at the Old Winery and runs through the old barrel room, where liqueur wines production and brandies are stored, for several decades, followed by a visit to the Museu das Aguardentes, with all the untouched distillery equipment. From this area we enter into Sala 1498, where high-end Vidigueira 1498 bottles are kept, a collection wine required by bottle number (only 1498 units were produced). As explained by the president, José Miguel Almeida, “whoever chooses a certain number of bottle accompanies the professionals of this House, the bottle is removed from its place and then it's issued a certificate of wine possession and, therefore, there is a whole precept around Vidigueira 1498”. We Move on to the barrel room, where Reserves and the Great Choices are barreled, we finish in Casa das Talhas, which connects the ancestral part with modernity, through multimedia devices for researching wine attributes, also coloring such scenery with typically Alentejo elements.

Several activities took place within the winery last November. The last one, the first edition of Talha DOC, was held on the 30th, with the showcase and tasting of wines from all Talha DOC Alentejo producers. Next year will be equally important, for the winery achieves 60 years of activity and, therefore, will be a year filled with activities and news. Recognizing wine tourism as “a new challenge within the ACVCA”, the president believes all conditions are met to “combine the winery's potential with Vidigueira's ability for wine tourism”.

