

Um lugar de referência no ensino da dança

José Alfredo

A Escola de Dança Lugar Presente encontra-se sediada em Viseu e funciona desde 2005. Fomos conhecer melhor o seu trabalho, à conversa com Albino Moura (Administrador) e Ana Cristina Pereira (Diretora Pedagógica).

Trata-se de um estabelecimento de ensino especializado da dança, que tem a sua origem como projeto de uma das principais companhias de dança contemporânea do país: a Companhia Paulo Ribeiro. Esclarecendo, Albino Moura diz-nos que “a Companhia, embora seja uma entidade focada na criação artística, sempre desenvolveu uma atividade pedagógica”. À medida que essa referida atividade foi ganhando consistência – deixando de consistir somente em ateliers e workshops ocasionais –, tal justificou a criação da Escola de Dança Lugar Presente, em 2005.

Nos primeiros anos, a oferta cingia-se aos Cursos Livres até que, em 2011, obtém acordo junto do Ministério da Educação para funcionar em regime articulado, no âmbito do ensino artístico especializado. A sua atividade abrange, atualmente, as etapas da Iniciação (1º ao 4º ano, em regime supletivo), Ensino Básico (5º ao 9º ano, em articulado) e Secundário (em articulado) e também os Cursos Livres de Dança Criativa, Técnica Clássica, Técnica Contemporânea, Dança Jazz, Hip Hop, Dança Oriental, loga e Teatro, para as diferentes idades.

No total, a Escola de Dança Lugar Presente é frequentada por quase 300



José Alfredo

estudantes. Acerca das características mais distintivas deste projeto pedagógico, é de salientar a sua abertura ao exterior e a “relação com o mundo da dança e os seus artistas”, conforme nos diz Ana Cristina Pereira. Acrescentando, fala-nos, a esse respeito, da “colaboração muito

estreita com o Teatro Viriato e com a própria Companhia Paulo Ribeiro”. Sobre os conteúdos lecionados, refere que, pela própria relação com a Companhia, “há uma aproximação à estética da dança contemporânea, que acaba por ter aqui alguma importância, embora também damos aos alunos ferramentas para que possam seguir uma vertente mais relacionada com a dança clássica, se for essa a sua vocação”.

Por fim, e questionados acerca do futuro da Escola, os responsáveis apontam como um dos objetivos a criação de uma companhia juvenil, “que incorpore os estudantes finalistas”, sendo que estão a ser desenvolvidos “projetos que são já como um embrião dessa futura companhia. Para além do necessário aumento das instalações, que neste momento são muito limitadas para uma atividade de formação que é praticamente ininterrupta de manhã à noite. Havendo inclusivamente já falta de salas para algumas das aulas dos cursos oficiais, que têm de ser dadas em espaços cedidos pelas escolas parceiras do ensino regular. Problema que já foi comunicado à autarquia, que prometeu ajudar a resolver num futuro próximo.”

Cursos Oficiais
Iniciação, Básico e
Secundário de Dança

Cursos Livres
Dança e Teatro

estrutura operada pelo
Ministério da Educação
em regime de contrato
patrocinado

REPÚBLICA
PORTUGUESA

apoiado por
VISEU

Avenida Emílio Navarro, no 10, 3500-122 Viseu / 232 471 525 / www.lugarpresente.com / geral@lugarpresente.com